

Copyright Board  
Canada



Commission du droit d'auteur  
Canada

**Fixing of Royalties in Individual Cases**

**Fixation des redevances dans des cas particuliers**

*Copyright Act, sections 66.51 and 70.2*

*Loi sur le droit d'auteur, articles 66.51 et 70.2*

File: 70.2-2014-01

Dossier : 70.2-2014-01

**SOCIETY FOR REPRODUCTION RIGHTS  
OF AUTHORS, COMPOSERS AND  
PUBLISHERS IN CANADA v. ARTV**

**SOCIÉTÉ DU DROIT DE REPRODUCTION  
DES AUTEURS, COMPOSITEURS ET  
ÉDITEURS AU CANADA c. ARTV**

**INTERIM DECISION OF THE BOARD**

**DÉCISION PROVISOIRE DE LA  
COMMISSION**

*Reasons delivered by:*

*Motifs exprimés par :*

Mr. Claude Majeau  
Mr. J. Nelson Landry

M<sup>e</sup> Claude Majeau  
M<sup>e</sup> J. Nelson Landry

*Date of the Decision*

*Date de la décision*

November 27, 2014

Le 27 novembre 2014

Ottawa, November 27, 2014

Ottawa, le 27 novembre 2014

**File: 70.2-2014-01**

**Dossier : 70.2-2014-01**

## **Reasons for the interim decision**

## **Motifs de la décision provisoire**

### **I. INTRODUCTION**

### **I. INTRODUCTION**

[1] These reasons deal with the application for an interim licence by the Society for Reproduction Rights of Authors, Composers and Publishers in Canada (SODRAC) for the use of its repertoire by ARTV.

[1] Les présents motifs disposent de la demande de licence provisoire de la Société du droit de reproduction des auteurs, compositeurs et éditeurs au Canada (SODRAC) visant l'utilisation de son répertoire par ARTV.

[2] On September 30, 2011, pursuant to sections 66.51 and 70.2 of the *Copyright Act*<sup>1</sup> (the "Act"), SODRAC asked the Board to set the royalties, interim and then final, as well as the terms and conditions of a licence authorizing ARTV to reproduce the works in SODRAC's repertoire from September 30, 2011 to September 30, 2014.

[2] Le 30 septembre 2011, en vertu des articles 66.51 et 70.2 de la *Loi sur le droit d'auteur*<sup>1</sup> (la « Loi »), la SODRAC demandait à la Commission de fixer, de manière provisoire puis finale, les redevances et modalités afférentes à une licence autorisant ARTV à reproduire les œuvres du répertoire de la SODRAC du 30 septembre 2011 au 30 septembre 2014.

[3] SODRAC requested the interim extension of the terms and conditions of the licence agreement previously agreed upon by the parties and that expired on August 31, 2011 ("the licence agreement").

[3] À titre provisoire, la SODRAC demandait la prolongation des modalités de l'entente de licence préalablement convenue entre les parties et échue le 31 août 2011 (« l'entente de licence »).

[4] On January 5, 2012, the Board granted the application by SODRAC for an interim licence duplicating the terms and conditions of the licence agreement. This licence was to take effect on September 30, 2011 and was to be valid until the Board modified it by a subsequent order or made a final decision.

[4] Le 5 janvier 2012, la Commission faisait droit à la demande de la SODRAC pour une licence provisoire qui reprenait les modalités de l'entente de licence. Cette licence prenait effet le 30 septembre 2011 et devait rester valide jusqu'à ce que la Commission la modifie au moyen d'une ordonnance subséquente ou rende une décision finale.

[5] With respect to the final licence, the parties had agreed not to proceed on the merits until the Board had issued its decision in the arbitration between SODRAC, on the one side, and the Canadian Broadcasting Corporation (CBC) and Astral on the other side, for the periods November 14, 2008 to March 31, 2012 and December 19, 2008 to August 31, 2012, respectively ("the 2008-2012 arbitration").

[5] Quant à la licence finale, les parties avaient convenu de ne pas procéder au fond avant que la Commission rende sa décision relativement à l'arbitrage entre la SODRAC, d'une part, et la Société Radio-Canada (SRC) et Astral, d'autre part, pour la période du 14 novembre 2008 au 31 mars 2012, et pour la période du 19 décembre 2008 au 31 août 2012, respectivement (« l'arbitrage 2008-2012 »).

[6] The Board issued its decision in the 2008-2012 arbitration on November 2, 2012. CBC and Astral applied for judicial review of the decision. On March 31, 2014, the Federal Court of Appeal issued its decision. On September 4, 2014, the Supreme Court granted CBC leave to appeal the decision. Astral (Bell Media Inc. as of July 5, 2013) did not file for leave to appeal.

[7] Given the foregoing, at the time the period targeted by the 2011-2014 SODRAC-ARTV arbitration expired on September 2014, the Board had not yet proceeded on the merits of the matter and, consequently, no final decision was issued.

[8] On September 30, 2014, relying on sections 66.51 and 70.2 of the *Act*, SODRAC asked the Board to set the royalties, interim and final, as well as the terms and conditions of a licence authorizing ARTV to reproduce works from SODRAC's repertoire from October 1, 2014 to March 31, 2016.

[9] SODRAC requests the interim extension of the licence agreement, which the Board had already extended once as per the interim decision of January 5, 2012, until a final decision is issued. ARTV agrees with SODRAC's request. Given that the 2008-2012 arbitration is before the Supreme Court, the parties agree once more not to proceed on the merits until a final decision is issued in this matter.

## II. DECISION

[10] The Application by SODRAC, to which ARTV consents, for an interim licence duplicating the terms and conditions of the licence agreement that expired on August 31, 2011 is granted. This licence takes effect on October 1, 2014 and will be valid until the Board modifies it by a subsequent order or makes a final decision.

[6] La Commission a rendu sa décision dans l'arbitrage 2008-2012 le 2 novembre 2012. La SRC et Astral ont demandé le contrôle judiciaire de cette décision. La Cour d'appel fédérale a rendu sa décision le 31 mars 2014. Le 4 septembre 2014, la Cour suprême accueillait la demande de permission d'en appeler de la SRC. Aucune telle demande ne fut faite par Astral (Bell Média inc. depuis le 5 juillet 2013).

[7] En raison de ce qui précède, au moment où la période visée dans l'arbitrage SODRAC-ARTV 2011-2014 a expiré le 30 septembre 2014, la Commission n'avait toujours pas procédé au fond et aucune décision finale n'avait par conséquent été rendue.

[8] Le 30 septembre 2014, s'appuyant sur les articles 66.51 et 70.2 de la *Loi*, la SODRAC demandait à la Commission de fixer, de façon provisoire puis finale, les redevances et les modalités afférentes à une licence autorisant ARTV à reproduire les œuvres du répertoire de la SODRAC entre le 1<sup>er</sup> octobre 2014 et le 31 mars 2016.

[9] La SODRAC demande la prolongation provisoire de l'entente de licence que la Commission a prolongée une première fois par effet de la décision provisoire du 5 janvier 2012 jusqu'à ce qu'une décision finale soit rendue. ARTV consent à la demande de la SODRAC. Puisque l'arbitrage 2008-2012 est devant la Cour suprême, les parties conviennent à nouveau de ne pas procéder au fond avant qu'une décision finale soit rendue dans cette affaire.

## II. DÉCISION

[10] La demande de la SODRAC, à laquelle ARTV consent, d'une licence provisoire qui reprend les modalités de l'entente échue le 31 août 2011 est accordée. Cette licence prend effet le 1<sup>er</sup> octobre 2014 et sera valide jusqu'à ce que la Commission modifie cette licence au moyen d'une ordonnance subséquente ou rende une décision finale.

Le secrétaire général,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Gilles McDougall', written in a cursive style.

Gilles McDougall  
Secretary General

---

**ENDNOTE**

1. R.S.C. 1985, c. C-42.

**NOTE**

1. L.R.C. 1985, ch. C-42.